

MAGYAR IRODALOM

I. témakör

Művek a magyar irodalomból

I. Kötelező szerzők (6)

1. Ady Endre Új versek kötetének tematikus bemutatása
2. Arany János balladaköltészete
3. Babits Mihály prófétai szerepe
4. József Attila költészetének leggyakoribb motívumai
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. Petőfi Sándor szerelmi költészete

2. témakör

Művek a magyar irodalomból

II. Választható szerzők (6)

1. Vörösmarty Mihály Csongor és Tünde c. műve
2. Jókai Mór regényművészetének jellemzői
3. Mikszáth Kálmán novelláskötetei
4. Móricz Zsigmond Árvácska c. regénye
5. Radnóti Miklós és az ekloga
6. Örkény István Tóték c. alkotása

3. témakör: Művek magyar irodalomból

III. Kortárs szerzők (1)

1. Bodor Ádám: Sinistra körzet

4. témakör

Művek a világirodalomból (3)

1. Szophoklész Antigoné c. drámája
2. A realizmus – a kisember alakja az orosz novellákban
3. Hemingway Az öreg halász és a tenger c. regénye

5. témakör: Színház és dráma (2)

1. Katona József Bánk bán
2. William Shakespeare: Rómeó és Júlia

6. témakör: Az irodalom határterülete (1)

1. Filmes adaptáció: Sorstalanság

7. témakör: Regionális kultúra és a határon túli irodalom (1)

1. A Miskolci Nemzeti Színház

MAGYAR NYELV

I. témakör **Kommunikáció**

1. A kommunikációs folyamat
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái

II. témakör **A magyar nyelv története**

1. A nyelvtörténet forrásai - nyelvemlékek
2. A nyelvújítás lényege és jelentősége

III. témakör **Ember és nyelvhasználat**

1. A nyelv mint jelrendszer
2. A nyelv társadalmi tagolódása szerinti csoportnyelvek, azok jellemző használati köre, szókincse

IV. témakör **A nyelvi szintek**

1. A magyar helyesírás rendszere, alapelvei
2. A magánhangzók és az mássalhangzók hangkapcsolódási szabályszerűségei
3. A mondat szerkezeti osztályozása

V. témakör

A szöveg

1. A szöveg felépítése, egységei, a szövegkohézió
2. Nyelvhasználati szinterek szerinti szövegtípusok
3. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

VI. témakör

A retorika alapjai

1. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
2. A kulturált véleménynyilvánítás és vita gyakorlata
3. Az érvelés, az érv felépítése

VII. témakör

Stílus és jelentés

1. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
2. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: pl. hasonlat, metafora, metonímia
3. A leggyakoribb stílusrétegek jellemzői
4. Állandósult szókapcsolatok - frazémák